

105學年度學科能力測驗

國文考科非選擇題閱卷評分原則說明

閱卷召集人：李隆獻（國立臺灣大學中文系教授）

本次參與閱卷的委員，均為各大學中文系、國文系、語文教育系或通識教育中心之教師，共計232人，計分20組，除正、副召集人統籌閱卷事宜外，每組均置一位協同主持人，負責該組閱卷工作，協同主持人均為各大學中文系、國文系之專任教授。

1月25日，由正、副召集人與8位協同主持人，就3000份抽樣之答案卷（來自北、中、南、東各考區），詳加評閱、分析、討論，草擬評分原則。每題選出「A」、「B」、「C」等第之標準卷各1份，及試閱卷各15份。1月26日，再由正、副召集人與20位協同主持人深入討論、評比所選出的標準卷及試閱卷，並審視、修訂草擬之評分原則，確定後，製作閱卷參考手冊，供1月27日試閱會議時，各組協同主持人說明及全體閱卷委員參考之用，並作為正式閱卷之評分參考。

本次國文考科非選擇題共三大題，占54分。第一大題為候選素材說明，占9分；第二大題為參展素材分析，占18分；第三大題為引導寫作，占27分。

第一大題要求考生針對學校舉辦名為「改變與轉化」的學習成果展，提出一項事例，作為候選素材，並說明所選事例和成果展主題間的關聯。凡能舉出一項「事例」，並清楚說明此一事例與「改變與轉化」的關聯，明暢精鍊，見解深刻者，得A等（7~9分）；能舉出一項「事例」，並大致說明此一事例與「改變與轉化」的關聯，明白可讀，見解平實者，得B等（4~6分）；雖能舉出「事例」，但對此一事例與「改變與轉化」的關聯，解說浮泛，或未進一步說明；或未舉出恰當的「事例」，內容浮泛者，得C等（1~3分）。其次，再視字數是否符合要求，錯別字是否過多，斟酌扣分。

第二大題假設某組參展同學選擇琦君〈髻〉為素材，擬透過女子因青絲的改變，而心境有所轉化，來詮釋展覽主題。因此要求考生就〈髻〉的引述文字中，說明五叔婆、母親、姨娘的頭髮曾出現哪些生理上、髮式上的變化；其中反映出她們面對人生的哪些心態、感受，以及調適之道。凡是能完整陳述五叔婆、母親、姨娘三人的頭髮變化及調適之道；深入分析問題，理路清晰，文筆通順明暢者，得A等（13~18分）。僅述及其中二人的頭髮變化及調適之道；分析問題大致正確，文意明白，文筆平順者，得B等（7~12分）。僅述及其中一人的頭髮變化及調適之道；分析不正確，理路紊亂，文筆拙劣者，得C等（1~6分）。至於引述或抄錄原文過多，幾乎沒有說明者，至多C+（5~6分）。另視字數是否符合規定，及錯別字是否過多，斟酌扣分。

第三大題要求考生以「我看歪腰郵筒」為題，寫一篇完整的文章，陳述考生對去年蘇迪勒颱風造成的「歪腰郵筒」所引發的現象或迴響，提出自己的看法、感受或評論。評閱重點，依據「題旨發揮」、「資料掌握」、「結構安排」、「字句運用」四項指標，加以評分。凡能就「歪腰郵筒」新聞及其迴響，提出個人的深切感受或允當評論，結構嚴謹，脈絡清楚，文詞優美者，得A等（19~27分）；能就「歪腰郵筒」新聞及其迴響，大致提出個人的感受或評論，結構尚稱嚴謹，脈絡尚屬清晰，文筆平順，修辭尚可者，得B等（10~18分）；題旨不明或偏離題旨，結構鬆散，條理雜亂，內容浮泛，文筆拙劣者，得C等（1~9分）。文末終篇，或一段成文，至多B+（18分）。另視標點符號之使用與錯別字之多寡，斟酌扣分。