

九十三學年度指定科目考試國文考科

# 非選擇題評分標準說明

■潘莉瑩

當十一萬餘考生放下手中應試的筆與忐忑的心情，緩緩步出試場之後，繁複的人工閱卷工作便緊鑼密鼓的揭開了序幕。本年度指定科目考試國文考科（簡稱指考國文）非選擇題部分，則由往年慣以選擇題形式出現的字形辨識題與引導寫作題組成，與前兩年以問答題加寫作題或是僅一道寫作題的配置方式，略有不同。

原本以為具備標準答案的第一大題「改寫國字與改錯」應當批改容易，孰料在考生風格殊異的點橫撇捺間，各種造成評判困擾的狀況，卻是層出不窮。至於以「偶像」為題的作文，由於立意貼近生活，發揮容易，閱卷時，即時見佳作。

為了讓高中師生掌握指考國文非選擇題評閱標準與作答注意事項，本文將分述各題閱卷評分原則，並徵引考生作答情況，以供未來教學與命題之參考。

## 第一題 改寫國字與改錯

本題分為甲、乙兩部分，一請考生將引文中標示注音的國字寫出，另一則請考生將引文中的錯別字挑出，並寫出正確的字形。甲部分的標準答案依序為「首」、「班」、

「郁」、「食」、「代」、「畢」等6個字。

乙部分的標準答案為：「攻勢伶俐」的「伶俐」二字當改為「凌厲」二字；「天諸地滅」中的「諸」字當改為「誅」字；「一愁莫展」中的「愁」字當改為「籌」字；「出奇不意」的「奇」字當改為「其」字；「決不寬代」的「代」字當改為「貸」或「待」字，所以共有6個錯別字待更正。

其中，「絕不寬貸」中的「寬貸」一詞，據教育部國語推行委員會編輯之《國語辭典》指出：「寬貸」與「寬待」互為相似詞，而「寬待」一詞作「寬大對待」解釋，亦能符合引文意涵，所以考生寫「貸」或「待」皆可。

另外，曾有人提出甲部分的「交ㄉㄉ」的「代」能否寫成「待」字，經查閱相關辭典後，發覺「交待」一詞作「接待」解釋，並不符合引文中「交代（囑咐）廚房師父用心烹調」的文意，所以本題的「代」字並不能寫作「待」字。

雖然試題明白標示要將國字依序寫出，或是將錯別字仿照例題方式挑出並予以更正，但經抽閱部分樣卷之後，發現有不少考生並未完全遵從試題要求作答。因此，除了甲部分「交代」的「代」字若寫成「待」字，易與乙部分「決不寬待」的「待」字混淆，必須審慎評閱之外，在評估本題即使考生不依照順序寫出或挑出錯別字，也不至於產生與引文中其他文字混同難辨，致有投機取巧之嫌後，便決定於閱卷時若遇到考生未依照順序寫出或未將錯別字挑出的情形，將從寬處理，不予扣分。

從實際作答情形來看，許多考生書寫國字時常有連筆的情形，若字形能夠清楚判斷，閱卷時也會從寬處理，不予扣分。然而若是連筆情形嚴重，致使無法辨識是否為正確字形者，如「一籌莫展」的「籌」字，其竹字頭連筆時易與草字頭混淆，就無法認定為正確字形。此外，若考生寫成簡體字、筆劃不完整或橫、點難辨者，也無法得分。

除了上述情形外，也常見考生將「可見一斑」的「斑」字，誤寫成「般」字；將「不省人事」的「省」字誤為錯別字，而改成「醒」字<sup>註1</sup>；將「敢死隊」誤為「趕死隊」，或將「放手一搏」誤為「放手一博」等等。另外，考生也常將「攻勢凌厲」中的「凌厲」與「伶俐」相混，或是將「出其不意」與「出奇不意」相混，而無法將錯別字挑出。

由於考生書寫時筆劃不清或字體歪斜，讓閱卷委員難以清楚判斷，所以才會產生無法得分的情況，因此建議考生在面對寫出正確字形的試題時，務必書寫工整，筆劃清晰，方不致於造成評判困難，徒增失分風險。

## 第二題 作文

作文以「偶像」命題，並於題幹敘述文字中對偶像略作定義，並提示考生可以對社會上追逐偶像的文化現象提出理性思辯，也可以敘述個人崇拜偶像的經驗；換言之，考生可以自選題材寫成論說文或是記敘文，甚至是夾敘夾議，亦無不可。基本上本題對於題材、文體並無嚴格規範，只要求文章脈絡首尾連貫即可。

本題採用「三等九級」的方式評閱，而由於試題設限不多，所以在訂定評分標準時，便分就內容、敘述、修辭等方面規範，即「內容切題，前後通貫；敘述清楚，條理分明；文辭流利，措辭適度」者，可得A等；「內容合題，唯欠深入；敘述尚可，略嫌平淡；文詞平順，辭采不足」者，可得B等；「內容貧乏，點題不明；敘述凌亂，組織鬆散；文句欠通，詞亦粗鄙」者，可得C等。

等。此外，若出現「一段成文」或「文不終篇」的情形，最多給B級分；若出現錯別字，也會依照嚴重程度，斟酌降級。至於考生是否抄寫題目，因試題並未明確規範，所以並不會影響評閱成績。

由於題目是「偶像」，所以社會各界都非常關心時下高中生心目中的偶像多為何人，報章媒體也多見以此為題的報導。抽樣部分試卷，可以發現考生所描寫的對象，即可以題幹所述及的「歷史人物」、「身邊長輩」、「各行各業精英」、「故事中角色」等分門別類；例如：「歷史人物」包括曹操、諸葛亮、李白等；「身邊長輩」包括父母親、奶奶、師長等；「各行各業精英」包括嚴長壽、林百里、山普拉斯、許效舜等；「故事中角色」包括楊過等，包羅萬象，不勝枚舉。此外，也有部分考生並未選擇任一偶像，而僅就此文化現象提出思辯的。

至於考生選擇了爭議性人物，如躊躇俠、許純美等，是否會因為閱卷委員個人的價值取向，而影響作文成績的評定，相信這是社會各界關心的問題。但從評分標準以及抽樣卷來看，不論考生選擇了什麼樣的偶像人物，只要文辭暢達，言之成理，脈絡通貫，即能得高分，並不會有個人價值觀影響成績評給的問題。

總而言之，考生只要仔細閱讀試題內容，掌握作答條件，字跡工整，筆劃清楚；寫作時盡量擇取個人熟悉的題材，摹寫深刻，字句通順，脈絡分明，篇幅完整，即不難獲致高分。至於判斷正確字形，或運用辭采等文學技能，就必須在平時閱讀中累積、培養了。（作者為本中心國文科研究員）

註1 據教育部國語推行委員會編錄之《常用國字辨似》指出：「省」有明白、察覺等意思；「醒」有睡醒、提醒等意思。「不省人事」指因昏迷而失去知覺，所以當用「省」而非「醒」。