

# 迎接千禧年

羅銅壁

前教育部毛高文部長對大學入學制度改革之強烈信念，於民國七十七年十二月召集大學入學考試研究改進小組及作業小組研議「大學入學考試中心設置原則草案」，決定為辦理與研究改進大學入學有關事宜，各大學聯合設立常設性之大學入學考試中心；其主要職掌為研究改進大學入學方法與技術及辦理大學入學考試事宜。並於民國七十八年二月由大學校（院）長組成之指導委員會，負責考試中心工作之策劃，並一致通過前台灣大學孫校長震為召集人。在台大前孫校長與其他大學校長全面努力及配合之下，到了民國七十八年七月第一任考試中心主任李崇道博士就職後，「中華民國大學入學考試中心」的列車終於啟動了。當時在經費、人力節拮情況下及整個教育改革的風潮尚未形成，又要對實施多年，一般大眾認為簡單又公平之大學聯招做檢討進行改革，對考試中心來說，內外都面臨了非常艱苦的考驗。但在李主任苦心經營之下，一切均從無到有，終於在民國八十一年五月提出我國大學入學制度改革建議書「大學多元入學新方案」。本建議書經三年時間，透過無數次的大、中、小型座談會、研討會中各大學、高中校長以及對本課題關心的大學教授、高中老師所提供之寶貴意見為基礎，再參考各國制度而完成的，可以說彙集了全國專家智慧之大全。在此過程中我們認知了理想的制度，應是「用適切的方法，選適合的學生、進適當的院系，做適性的發展」。同時領悟到在台灣現行社會生態下，要推動改革成功之關鍵，為「漸進」、「包容」及「兼顧」三個基本原則，這些心得現在就成為本中心思考及行事之最高原則了。

民國八十二年三月，因應本中心將來之業務，「大學入學考試中心指導委員會」改制為「財團法人大學入學考試中心基金會」，本中心就改換了火車頭重新出發了。民國八十三年度首次試辦「推薦甄選入學方案」，民國八十五年度接辦了大學聯招試務總會業務，民國八十八年大學招生策進會（八十六年四月配合大學法之修改，全國各大學校院成立「大學招生策進會」）制定了「大學多元入學新方案」，委託本中心於民國九十一學年度起全面實施前，辦理相關試務之規劃、溝通、宣導等作業。以上足足花了十年的歲月，終於對「大學聯招」的改革意願可實現了，本中心應有的型態也漸漸形成了。我們都知道這新方案並不是最理想的，可以說是在「漸進」、「包容」、「兼顧」三原則之下一過渡性的改革方案。我們相信實施後，各大學累積的經驗，會使各大學自然向更自主、更理想的方向發展。對本中心來說經十年的歲月，在教育部、各大學支持下，獲得國內專家積極的參與及中心同仁不斷的學習努力下，建立了今日小小的基礎。特別感謝各位過去的參與及幫忙，同時期待未來繼續的指教。

在迎接千禧年的同時，大學入學考試中心為因應大環境之改變且維持考招分離大原則下，必須調整本中心向考試專業單位轉型。但各種試務發展必須與招生政策配合，使一切改革方可落實。

各種入學考試都有它不同的功能，所以入學方案多元化後，命題研發工作也將面臨了新的考驗；另外高中將要實施各科一綱多本，使命題更加困難。因此命題研究的調整，可謂相當急迫課題之一。包括「語文表達能力測驗」，「英文寫作能力測驗」等新考科之開發，對考試測驗專業單位來說必須從專業的立場，配合大學招生的需要永續努力工作之一。

良好的考試品質當然要有適切的命題，但必須有公平、公正的閱卷品質方可維持。本中心要繼續研發更完善的電腦管卷系統外，必須研究如何培養及儲備更多合格的閱卷人員。

另外對大學或高中有關的服務亦是本中心重要工作之一環。推薦甄選入學方案可順利推出亦靠一年多之宣導，說明，溝通而達成的。現在招策會委託本中心，在大學多元入學新方案實施前，辦理相關試務規劃，溝通、調整與宣導等作業，本中心將利用已有之資源及經驗全力投入。

本中心許多研究工作，除靠我們累積的經驗，國內專家的智慧外，也隨時自國外相關單位，如美國ETS，ACT，英國UCAS，日本入試中心，英檢協會，大陸教育部考試中心等，直接交流或間接資訊獲得相關資料參考而完成。有效的國際交流必須維持，以求更高互惠目標。

迎接千禧年，將進入新世紀，我相信大學入學考試中心在各方支持下，我們同仁會更加努力，達成各方的期望。

(本文作者為本中心主任)

# 學科能力測驗國文命題理念初探

建國中學補校

王慧卿

## 一、前言

九十一學年度大學入學考試將採行多元入學方案，參加甲乙兩案的考生均須參加大考中心舉辦之學科能力測驗，做為升學憑證之一；適值教材開放為審定本，試題取材將擁有更自由的空間。因此，學科能力測驗的命題理念、題型發展趨勢必定備受矚目，對高中教育更具有決定性影響。本文擬針對歷年學科能力測驗國文科試題，初步探討其命題理念、試題呈現的特色，根據測驗目標的類別依序略作說明。

## 二、各項測驗目標試題舉隅與說明

### (一) 字音、字形、字義之辨識與應用能力

字音測驗的試題取材通常結合課內外素材，採用生活中常用且易誤讀的字詞，貫徹試題生活化、實用化的命題理念；其次，題目設計採用多選形式的單選題，以擴大取材範圍，並增加試題的鑑別度。字形測驗選項敘述以命題者自撰為主，取材自常用而且易誤寫成別字的字詞，旨在測出考生活用所學的能力。字義測驗的命題方式包括針對同一字於不同語境中的用法比較，或者設計成各選項中安排兩兩相互比較字義異同的題型，以增加試題的難度與涵蓋面。

### (二) 詞語、成語意義之辨識與應用能力

詞語意義測驗包括解釋詞義的傳統試題、詞語意義比較、成語應用等，如例題（1）：

- ※ 甲、 總統直選，全民做「頭家」
- 乙、 向歷史負責，為將來「打拼」
- 丙、 選戰花招讓大家看得「霧煞煞」
- 丁、 商品一律七折，特賣會場「強強滾」
- 戊、 天王巨星登場，魅力果然「紅不讓」
- 己、 黃小姐受到驚嚇，「歇斯底里」地衝出屋外

上列文句「」內的詞彙，皆屬目前常見，其中來自閩南方言的是：(A)甲乙丙丁 (B)甲丙丁戊 (C)甲乙丙丁戊 (D)甲丙丁戊己 (87年) 方言與國語的混用成為台灣社會特殊語言現象之一，加上外來語彙的摻雜使用，突顯語言文字具有隨時代變遷而不斷衍生新義、新語彙的特性。從題目設計來看，取材自常用語彙可增加親切感，對不同母語的學生族群亦不至於造成困擾，而能呈現試題的創意與活潑性。

### (三) 詞性與文法結構之辨識與應用能力

考查詞性的試題包括比較詞性異同及其他古文中經常出現的語法現象，有助於學生整合教材，進一步掌握古文的語法規律。試題通常先於選項中提供完整的文句敘述，讓學生得以依據上下文判斷，而非憑記憶作答。

語法結構方面的試題則包括特殊構句法、比較句法結構的異同、因果句等，如例題（2）：

※溫庭筠〈商山早行〉：「雞聲茅店月，人跡板橋霜」，捨棄一切語法關係，全用名詞，羅列出視覺及聽覺等意象，以表現遊子早行之時空場景下的羈愁旅思。下列選項所引詩句之語法，何者與之相同？

- (A)風鳴兩岸葉，月照一孤舟 (B)鳥聲梅店雨，野色柳橋春 (C)大漠孤煙直，長河落日圓 (D)渡頭餘落日，墟里上孤煙 (85年)

以課外素材為題幹，讓學生從選項中找出句法結構相同的句子，結合課內外素材的命題方式，既可讓學生應用所學，又可提示學生進一步了解古典詩文中營造意境的特殊手法。

### (四) 修辭之辨識與應用能力

考查修辭手法的命題方式包括選擇題、填充式選擇題；項目包括誇飾、譬喻等文學作品中常見的修辭法。試題設計

一向先提供充分的說明與例句，讓學生透過對題意的掌握比較類推出正確的選項，而不直接以修辭格提問的方式出題，避免學生記憶瑣碎的修辭格而不知活用。例題（3）：

※ 「露濃煙重草萋萋，樹映欄干柳拂堤。  
一院落花無客醉，□□殘月有鶯啼。  
芳筵想像情難盡，故榭荒涼路欲□。  
惆悵羸驂來往慣，每經門巷亦長嘶。」（王建〈李處士故居〉）

上引七言律詩□內應填入的字詞，最恰當的選項是：(A)三更\淒 (B)單扉\橫 (C)一池\歧 (D)半窗\迷（86年）

本題以一首七言律詩為素材，學生答題時除了考慮韻腳、平仄外，尚須選擇切合文意的正確詞語，並配合詩中情境，可深入地考核出學生細膩的修辭能力，並測出對詩詞格律的認知程度。

### （五）閱讀、鑑賞、體悟作品的的能力

掌握作品內涵以陶冶個人的文化素養是學習國文的重點，而理解文意則是掌握作品內涵的首要途徑。文意測驗取材不拘課內外，題型設計則極富創意與多元化。如例題（4）：

※陶淵明〈飲酒詩之五〉中的「採菊東籬下，悠然見南山」一聯，顯現主體（我）與客體（自然）融合為一的境界，「南山」即詩人人格的投射。下列詩句境界與此相近的是：

- (A) 王維（漢江臨汎）：「襄陽好風日，留醉與山翁。」
- (B) 李白（獨坐敬亭山）：「相看兩不厭，只有敬亭山。」
- (C) 孟浩然（過故人莊）：「綠樹村邊合，青山郭外斜。」
- (D) 劉長卿（碧澗別墅喜皇甫侍御相訪）：「古路無行客，寒山獨見君。」（87年）

本題以結合課內外素材的方式，考查學生對課文的深入體悟，是否能掌握作者於詩文中所運用的手法及象徵意涵，與單純考查文意的試題層次迥然有別。

### （六）重要文學常識

重要文學常識包括文學流派、體裁、重要作家的地位與成就、重要作品的內涵與價值等，試題設計多半能突破課本限制，而以課外素材或整合式的題組形式，考查課內所學之知識，如例題(5)：

※ 「酒入豪腸，七分釀成了月光  
餘下的三分嘯成劍氣  
繡口一吐就半個盛唐  
從開元到天寶，從洛陽到咸陽  
冠蓋滿途車騎的轟鬧  
不及千年後你的一首  
水晶絕句輕叩我額頭  
噹地一彈挑起的回音」

上列詩句所描寫的人物是：

- (A)韓愈 (B)岑參 (C)杜甫 (D)李白（85年）

本題以一則新詩考查學生對重要作家的認知程度，有助於提示學生透過作品的研讀，深入掌握作者的生平與作品特色，而非徒記誦作者欄的介紹。

### （七）重要學術思想的形成、內涵、特質及影響

儒家思想為我國學術思想的主流，學生從文化基本教材中獲得的僅是語錄體的片段知識，傳統題型亦僅針對章旨或片段文意考查其釋義。實則先秦諸子的思想均可賦予時代新意。例題（6）：

※下列短文有四個空格，請就參考選項中選出最恰當者填入。

「儒家的管理思想，本質上屬於修己治人的德治主義。首先，儒家認為 15，一個團隊的好壞，取決於領導者的品德操守，領導者若能以身作則，團隊素質自然會因此而提昇。所以儒家在管理方式上主張 16，從根本上建立是非

善惡的觀念，如此自能匯聚每一份追求卓越的力量。至於領導者應如何對待被領導者，就儒家而言，這無非是「人應如何對待人」的問題。除了消極方面要做到 17，更要有一種 18 積極而開闊的胸襟。綜合而言，正是孟子所說的「所欲與之聚之，所惡勿施爾」。

參考選項：

- (A)「殺無道以就有道」(B)「己所不欲，勿施於人」(C)「道之以政，齊之以刑」(D)「道之以德，齊之以禮」(E)「不在其位，不謀其政」(F)「用之則行，舍之則藏」(G)「君使臣以禮，臣事君以忠」(H)「己欲立而立人，己欲達而達人」(I)「見賢思齊焉，見不賢而內自省也」(J)「政者，正也；子帥以正，孰敢不正」(87年)

本題採用題組形式，將文化基本教材中的觀念納入現代的人才管理學中，以現代觀念重新詮釋古籍。學生須具備將文化基本教材內容融會貫通的能力，而非僅記誦原文與注釋，題型設計相當靈活且具創意。

### (八) 重要國學及文化常識

例題 (7)：

※在這個資訊化的時代，不少中國古籍也已經輸入電腦，使讀者可以藉由「全文檢索系統」迅速地查閱資料。如果我們準備利用「《全唐詩》全文檢索系統」蒐羅以田園生活為題材的唐代詩歌，則輸入下列選項中哪一組語彙，可以最快找到相關作品？

- (A)黃沙、絕漠、瀚海、胡塵 (B)柴門、荊扉、幽篁、墟里 (C)西崑、東溟、鍾山、瑤臺 (D)玉階、綺窗、畫閣、簾鉤 (86年)

本題結合資訊時代電腦檢索資料的功能，一則考查學生收集資料的能力，二則考查學生對唐詩常見語彙與內涵的掌握能力。此種結合時代潮流的題型設計觀念新穎，使國文考科的試題突破窠臼，不再自限於傳統的範疇中。

### (九) 非選擇題

非選擇題部分考查學生的語文表達能力。歷年國文考科出現過文章縮寫、擴寫、二選一命題作文、閱讀寫作、引導寫作等題型。其中，閱讀寫作的試題要求學生閱讀相當份量的資料，再分析資料或根據資料內涵引申論點，提出個人的批判。除了考查學生的語文表達能力外，也測試學生判讀、整合資料的治學能力。但受限於考試時間，多半以寫作一篇短文及一篇長文為常見的題型。整體而言，命題者對非選擇題的安排，從要求字數多寡、題目的性質、配分的比例到考生答題時可能的反應與結果等，均經過審慎縝密的考量，務使學生易於掌握題意，並能完全發揮個人的語文表達及創作能力。

## 三、結論

- (一) 自測驗目標觀之，國文考科試題組卷時，均能力求兼顧各項測驗目標，尤其重視應用能力的考查；但受限於考試時間，仍以基本語文能力的檢測為主，閱讀測驗出現機率低，題型變化也受到限制。
- (二) 試題取材方面，大量採用課外延伸素材考查課本知識，期使學生注重轉化知識、活用所學，激發學生擴展學習層面，對教師詮釋教材的角度與教法，多少具有啟發作用。其次，試題取材的性質涵蓋了文言與白話的散文、小說、詩詞、新詩、廣告詞、流行歌曲及語彙等，範圍極為廣泛，將古典文學、文化知識融入現代生活情境中，呈現出注重生活化、實用性的命題特色。
- (三) 命題設計方面，秉持靈活與創意、注重統整概念的原則，多半採用整合式命題，以綜合課內外素材為主，注重檢測考生理解、應用國語文基本概念與知識的融會貫通。採用題組形式，協助學生將所學組織成系統性的知識，並將其他學科與國文知識巧妙融合，使題目更靈活、富趣味性與時代性。題幹敘述與所舉例證明確，能適當發揮引導學生作答的功用，使學生徹底掌握題意，改變學生背誦瑣碎知識的偏差態度，以測出真正的國語文實力。
- (四) 非選擇題部分著重考查表達及創作能力，題型設計採用半開放式與限制式兩種命題方式，以引導學生深入思考為原則；題意明確，貼近學生的生活經驗；適合以各種手法表達，利於具備不同專長的學生發揮。但慮及學生寫完選擇題之後的時間有限，閱讀寫作的題型較難有發揮的空間。未來國文考科若將語文表達能力獨立出來，必將出現一些考查學生閱讀、處理資料能力的試題，以鼓勵學生平日加強培養收集、判讀、整合資料的治學能力。

(作者曾任本中心專案研究員)

# 大學多元新方案大學座談會報導

文/嵇本芝

大學招生策進會於88年6月21日決議，自91學年度起全面實施大學多元入學新方案。招策會並於9月將校系意願初步調查表發至各學系，由收回的調查表中，了解有許多校系較不清楚新方案內容，希望能提供更多的說明資料，因此委託大考中心辦理說明會，於11月底開始進行第一梯次的大學說明，主要目的就是使大學校系對新方案有進一步的認識，及了解新方案考科與條件訂定，以完成校系多元自主選才，並招收適合學生之理想。

大學多元入學新方案第一梯次大學座談會，自11月24日至12月9日分別在北中南地區舉辦13場次。在此感謝台大、台師大、國北師、中興、銘傳、中央、交大、東海、逢甲、成大、南師、高師大、中山等13所協辦大學提供了設備完善的場地與熱誠的服務。

13場的平均出席率約為85%，系主任和教授與會的比例相當高，由此可知各校系對教育改革非常關心，從出席人數與發言次數而言，北區自然類群的參與程度和意見表達較社會類群踴躍，但在中南部則較為平均。

座談會現場對新方案的支持程度，正面與負面均有。而關心的問題與建議大致為：各管道的名額比例、甄審入學制可否擇二、同一學系在考試分發制中甲乙丙案可否擇二、91年後可否調整下年度選擇的方案與考科、術科的考試方式、學科能力測驗是否考兩次、成績可否保留使用、公布各學系調查表選擇資料、相近學系若考科分歧希能協調、對高中教學及高中生負擔的影響等等。除了表達新方案的建議外，同時亦對現行推薦甄選與申請制多有建言。

在現場填寫回收的問卷中，對新方案的了解程度，與會者表示大致了解的約佔80%；對於此次會議說明與資料，能協助系上重新填寫調查表，有74%表示內容了解但還需在系上討論取得共識；對新方案的招生與考試，建議最多的為考試分發制約佔32%；建議招策會應再提供簡報放映系統、其他校系選擇的彙整資料及成立網站與討論區等，來協助學系選擇。

本次座談會的一項特色，是繼多年前推薦甄選之後，將大約千餘所大學校系分場次的再次集結在一起，更欣慰的是看到與會者對教育改革的熱誠。這次座談會讓我們了解大學校系對教育改革充滿期待，各學系除了有自主的選才理念外，更希望能有機會和相近學系討論，此外也很關心高中教學與學生學習狀況，有些教授甚至主動報名參加高中說明會，想藉面對面的機會多了解高中的情形等。

未來本中心將針對招策會第二次調查結果，和部分校系對新方案的選擇管道與考科有更深入的討論，期盼新方案在大家的努力下，能真實的協助校系的選才與高中教學。

(本文作者為本中心教育服務處專員)

# 學科能力測驗報名點滴

考試業務處/謝瀛馨

每當學科能力測驗報名工作一結束，心中就有無限的感觸，除了深感處理集體報名工作承辦人員的辛苦外，亦希望我們彼此在試務的工作上互相合作更愉快，讓試務推展更得更順遂且完善，同時亦希望考生明瞭由於升大學的管道越來越多，相對的高中師長們的行政作業亦趨繁重，不要僅知權利而忽略了應盡的義務，報名時所應繳交的資料及重要日程於招生簡章都有清清楚楚的規定，不要一句“不知道”或“沒看清楚”而造成行政人員的困擾甚至自身權益的受損。以下針對歷年來「集體報名單位」及「個別報名」報名大學入學考試中心學科能力測驗（以下簡稱學科測驗）時，所常發生問題於試務作業上作一說明：

## 壹、集體報名單位

### 一、繳費：

照說繳費應是最不容易產生的錯誤，就學科測驗而言，每名考生的報名費均為850元，將報名人數乘以850元就等於應繳交報名費的總額。但每次報名時總有報名單位其繳費金額與報名人數不一致，原因不外是學校內的作業結束後，有的同學放棄報名、有的同學休學不報名、有的同學臨時又要參加…。一而再的變動而產生錯誤。

### 二、考生名冊：

考生名冊中其重要的欄位如姓名、考區...，為避免報名單位將考生資料建檔或轉換錯誤而設計了考生簽名的欄位，希望由考生核對後之簽名來確認資料的正確。

有的學校，認為此舉太過繁鎖或作業時間來不及而放棄了重要的這一環，有的則是每個班派個代表簽名應付了事，亦有同學只簽名而不去核對資料的正確否。甚至有的考生，到了明天就要考試了才發覺姓名錯誤、考區錯誤...其實這些都是可以避免的錯誤。

### 三、基本資料檔：

考試中心初期辦理推薦甄選，後來接辦了日大聯招試務總會的工作，這兩項報名都是由本中心負責，而這兩項報名的對象其同質性很大，為減少集體報名單位工作重覆的負荷，集體報名單位可選擇於報名學科能力測驗即繳交全校學生的基本資料（檔案格式不在此作說明），於報名推薦甄選或聯招時，只需繳交該項考試所需的資料即可。

繳交全校基本資料檔後，為何於日後報名推薦甄選或聯招時會產生錯誤呢？原因是，就檔案的觀點是以報名序號作為一個辨識碼，所以報名序號是不能變更的。而集體報名單位可能因考生的休學、轉學...增減報名人數，而更換了報名序號，因而造成資料的不一致。

### 四、製作相片名冊：

考生僅需依規定繳交一張相片，交由集體報名單位製作成相片名冊。製作相片名冊之文具（如透明片、雙面膠帶）及如何製作之說明，試務組會於報名前寄給集體報名單位使用。

就考生繳交相片而言，繳交一張該年度八月一日以後拍攝的二吋相片很困難嗎？簡章於九月中旬發售，而報名日期為十一月下旬。有的考生心存僥倖繳交國小、國中、生活照甚至正面污損無法辨識之相片，待通知後才願依規定補繳。

就製作相片名冊而言，設計將相片用雙面膠貼於透明片上，此相片冊於核對無誤後，進行相片掃描並使用於日後准考證、考生名冊、甚至部分大學會用於製作學生證。常產生的問題計有，用膠水黏貼（相片脫落）、將相片貼於白紙上（無法掃描）、相片位置貼錯（某甲的名字，相片確為某乙。）...等

以下簡列今年試務組處理報名工作時，因繳費、檔案、製作相片名冊...等之問題與集體報名單位聯絡統計表：

項目	繳費有問題	檔案有問題	製作名片檔	其他
校數	10	121	111	30

## 貳、個別報名

就選擇個別報名之考生，報名時所需檢附之資料僅為個別繳費報名表、身分證影本、相片乙張。所發生問題有：

- 1、繳交報名表，卻不知應該繳交報名費；繳了報名費卻不知應於規定時間報名；甚至將報名聯自己存查，而將存查聯寄出報名；甚或用平信寄出，迨報名結束多時，作業單位才接到該封報名表件，諸如此類林林總總，非但突增作業單位困擾，甚且影響自身的權益，考生焉能不慎。
- 2、報名表上資料填寫不正確：通訊地址寫錯、考試地點代碼寫錯、連家長姓名都可寫成考生自己的姓名、甚至將自家電話號碼寫成空號，試問，若此，作業單位如何處置？相信亦非考生本意，所以只要稍加留意即可避免。
- 3、相片問題如集體報名一樣，部分考生繳交不合規定之相片，甚至未交繳相片，還有繳三、四張照片，雖是小事一樁，但處理上卻相當費時。
- 4、重覆報名：有的考生補習班已報名，自己又辦理個別報名，有的父母兩人同時替考生報名，甚且自己糊里糊塗先後寄出兩份報名表，如此作業單位增加相當多不必要的工作。
- 5、報名表漏貼身分證影本：身分證影本是唯一佐證資料，是不可或缺的，甚且有部分考生卻貼上自己的相片，欄位上明明寫著貼身分證影本，為何會貼自己的照片，為何會漏貼，實讓人百思不解。

就集體報名而言，報名時所發生的問題，並不是單項問題，某一項出錯，可能會產生一連串的錯誤。集體報名單位的辛勞，我們當能體會，試務組會儘量研究改進試務作業，儘量減輕繁雜的試務工作，亦希望集體報名單位於試務作業上之經驗能傳承，有任何問題我們都願意協助解決，對本學年所提供的作業軟體不夠完善尚請見諒，並感謝大家充分的配合。

就個別報名而言，已簡化到不能再簡化，可是考生依然故我，問題大都出在考生的「不用心」。漠視簡章的規定，除了造成作業的困擾，有的因而不能完成報名手續而無法參加考試，如此損人不利己的事，實得不償失。當然在此更感謝所有考生的配合，使得報名作業能準時完成。

試務的工作是很繁鎖，雖然只有二天的考試，但其中涵蓋了1.簡章的訂定。2.報名資料的處理。3.准考證的寄發。4.考區的協調工作。5.製作答案卷卡。6.考試後的讀卡、閱卷。7.成績單的寄出。8.複查及突發狀況的處理...等等。不僅需花費龐大的人力、物力，而其間更是步步為營，任何環節均不容任何錯誤的發生。

准考證依照簡章規定已於12月31日前寄發，集體報名之考生於收到由集體報名單位所轉發的准考證後，若有任何問題請考生先告知集體報名單位，再由集報單位彙整問題後，於規定的時間內告知考試中心試務組更正。採個別報名之考生於收到准考證後除核對資料並詳閱依所附之考生說明，若考生姓名、相片及報名考區與原報名表不一樣，請寄回准考證更正，其他更正事項，祇需將正確資料傳回更正即可。

## 89 推薦甄選總成績處理軟體簡介

### 資訊管理處

89學年度學科能力測驗報名於12月初正式告一段落，報考人數突破11萬人大關，由於本學年度採用本中心學科能力測驗成績單位增加許多，所以特別引起高中職校及已畢業考生的重視。為了讓試務進行更加的順利及確保資料的正確性，本中心資訊管理處在“學科能力測驗暨推薦甄選集體報名作業軟體”之後，又再度提供了“推薦甄選成績處理軟體”供國內各大學校系使用，以期能夠使推甄試務邁向資訊化階段並符合時代的潮流。

89推薦甄選總成績處理軟體，預計於12月底提供給國內各大學於本中心網站【[www.ceec.edu.tw](http://www.ceec.edu.tw)】下載。本軟體主要功能為便利大學校系製作考生甄選總成績單及錄取名單，並提供甄選總成績計算及輸入成績查驗等功能，本學年度軟體更特別增加“921集集大地震專案推薦甄選”之相關成績處理辦法的功能，參加921專案之校系均可利用此一軟體來進行專案推甄的成績處理。921專案錄取之學生為受災學校學生，非參加專案之推薦同學如為災區學生身分，於推薦甄選原方案未錄取時，軟體會自動將此學生併入專案再次篩選。

此軟體於MS WINDOWS作業系統下設計，可於MS Windows 3.1/95/98 作業平台下使用。參加推薦甄選之大學校系使用此軟體，只要將參加指定項目甄試學生的各項成績輸入，便可依各校系所定的條件計算甄選總成績，並製作出考生甄選總成績單、甄試結果一覽表及錄取名單。在完成輸入之考生指定項目甄選成績及校系相關錄取資料之後，請將相關檔案（DEP?????.DBF、STU?????.DBF）使用電子郵件寄回考試中心(信箱地址為：[89sel@ceec.edu.tw](mailto:89sel@ceec.edu.tw))，以供後續資料處理之用。

為協助各大學能更快速正確的使用此軟體，我們特別將軟體所需的執行環境、相關資訊及注意事項列出，以供參考使用：

### 一、系統配備及執行環境

硬碟：

1. PC 486以上個人電腦。
2. 記憶體至少8MB以上，建議為16MB。
3. 1.4MB軟碟機。
4. 硬碟剩餘容量6MB以上。

軟體：MS Windows 3.1/95/98。

周邊配備：印表機（建議使用雷射印表機）。

### 二、軟體安裝方式（以Windows95為例）

- 1.使用單位自大考中心網站([www.ceec.edu.tw](http://www.ceec.edu.tw))下載本軟體之壓縮檔(89csscol.exe)，儲存於C:\根目錄下。
- 2.啟動MS Windows95 之檔案總管，執行89csscol.exe，解壓縮完畢即自動建立89csscol.dsk資料夾。
- 3.執行89csscol.dsk檔案夾中的 Setup.exe，即可進行安裝。待螢幕出現“Setup is complete”訊息，按下“OK”鍵後，會自動產生89csscol 資料夾，便完成安裝程序。
- 4.請將由本中心E-mail至貴校之壓縮資料檔Uni ?? .exe【註：??為大學代碼】複製至C:\89csscol資料夾後再行解壓縮，便可開始使用軟體相關功能。

### 三、中文造字檔

如在處理學生資料時需要使用造字功能，請至大考中心網站【[ftp.ceec.edu.tw](http://ftp.ceec.edu.tw)】下載最新之造字檔（usrfont.24M、usrfont.15M）到所需目錄下。（注意：執行此一動作時，將覆蓋原有之中文造字檔。）

### 四、檔案傳輸

完成指定項目甄試試務工作後，請將軟體安裝之目錄(C:\89csscol)下DEP?????.DBF及STU?????.DBF 兩個檔案寄回考試中心電子信箱( [89sel@ceec.edu.tw](mailto:89sel@ceec.edu.tw)) 以供後續成績處理【註：????為校系代碼】。

## 五、注意事項

- 1.成績資料部分：學科考試結束後，考試中心會將考生成績檔案壓縮檔UNI???.DBF，解壓縮後內含三個資料檔（COL\_STD.DBF、DEP?????.DBF、STU?????.DBF）以電子郵件方式傳送至各大學教務處，請各校系自行向貴校教務處索取。在此軟體上網的同時，本中心會給予大學教務處測試檔，請各校系先行測試，以確保作業程序無誤。  
【註：??為大學代碼、????為校系代碼】。
- 2.指定項目部分：如果各校系於招生簡章中已設有檢定，那麼在使用軟體時便不能修改指定項目"滿分"的部分，否則在計算成績時會有錯誤產生。
- 3.篩選類別部分：甄選總成績單中的"備註"欄，代表學生最後被篩選的類別，如：921專案生、山地離島生或普通生等。
- 4.最低錄取分數：各校系如欲更改最低錄取分數時，只能將分數往上調高，不能調低分數。

## 六、軟體使用諮詢

本軟體之使用詳細說明可至本中心網站【[www.ceec.edu.tw](http://www.ceec.edu.tw)】下載，校系使用軟體之前請先確認軟體之相關成績處理是否與簡章所列校系條件一致，如有軟體之各種問題，請洽大學入學考試務中心資訊管理處（02）2366-1416轉305、308、303，或傳真（02）2363-6119。