

# 文史哲學群

<b>文史哲學群</b>	主要以人類發展的思想、軌跡、符號為探究對象，依據人類發展的思想、軌跡、符號等建構人類的樣貌，並且進行區域、文化、時代間的橫向與縱向比較，文學主要培養探究及欣賞文化、運用語文及創作、賞析的能力；史學在瞭解歷史現象的演進、分析、探究。
<b>學習內容</b>	文史學類的主要課程包括：瞭解中國歷代文學作品及思想、瞭解中外文化思想的演變、瞭解政治或社會制度與歷史發展的關係、並學習鑒賞歷史文物及搜集、整理地方歷史文獻。哲學學類主要要學習中外哲學史、要瞭解歷代哲學家的思想與影響、瞭解人類對宇宙及世界的觀念、瞭解法律及社會制度設計的原因、假設及社會正義的意義與內涵。課程還包括了研究人的意志是否自由、倫理道德的本質和必要性、探討知識的本質和來源、宗教的本質及心靈和物質的關係。
<b>主要學類</b>	中國語文 歷史 哲學 台灣語文 史地 圖書資訊 文化產業 宗教 華語文教育
<b>知識領域</b>	歷史文化 傳播媒體 教育訓練 社會人類 哲學宗教 語文文學
<b>高中學科</b>	國文 英文 歷史
<b>多元能力</b>	閱讀理解 口語辨識 口語表達 寫作表達 邏輯推理 社會覺察 教學培訓
<b>興趣類型</b>	AS型 SA型 SE型
<b>生涯發展</b>	作家、評論家、媒體編輯、文學家、語言學家、圖書館員、文件管理師、出版業者、考古學家、古董經營、中外語言教師、博物館研究或管理、文史哲研究員