

大學入學考試中心

學科能力測驗（111 學年度起適用）

國文考科 國文（二）：國語文寫作能力測驗

參考試卷說明

本參考試卷為 111 學年度起適用之學科能力測驗國文考科國文（二）：國語文寫作能力測驗參考試卷。大考中心依據（1）108 學年度開始實施之「十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校語文領域—國語文」，以及（2）本中心所公布之 111 學年度起適用之「學科能力測驗國文考科考試說明」，二份文件所揭櫫之理念與目標而設計。

一、測驗科目與範圍

學測國文以國語文課綱普通型高級中等學校部定必修課程為依據，測驗考生的語文能力、文學與文化素養。國語文寫作能力測驗試題在命題方向與取材上，可擴及人文、社會、自然等不同學科領域，但以不涉及艱深或專業的學科知識為原則；在測驗性質與目標上，兼顧思辨與抒發能力，評量學生的閱讀、分析、歸納、感發、體悟、文辭組織等綜合能力。

二、題型、架構與配分

國寫共兩大題，分別評量考生的知性統整判斷能力與情意感受抒發能力。兩大題分數合計後，占考生學科能力測驗國文考科總成績之 50%，進而依此計算級分與五標。

三、命題特色

國寫試題通常具有讀寫結合的特色，因為相較於命題作文，讀寫結合更為接近一般人的真實寫作情境。寫作是一種整理思考的方式，試題所提供的材料有助於觸發考生的思考，而大學各系所強調的歸納分析能力，通常也需透過適當的材料，才能加以評量。除了讀寫結合，國寫更希望能交付具體的寫作任務，讓考生清楚掌握試題的要求，以便有效展現思維邏輯與表達能力，並寫出自己真誠的思想與感受。

四、考生作答（答案卷）

國寫答案卷設計：A3 尺寸 1 張，正面與背面格式相同——單面 38 行，每行 22 格，共 836 格。每格 1 公分見方，作答方式為「橫式直書」。考生作答務必遵守答題規則，第一題須作答於「答案卷」正面，第二題須作答於「答案卷」背面。

五、參考試卷內容說明

本次公布之國寫參考試卷共有四卷，與 107 年所公布五份參考試卷合觀，期能盡量包

羅不同的組卷方式與各種題型。四份參考試卷之內容說明如下：

卷一由「被遺忘權」、「灸艾圖」兩題組成，前者以國際重要議題——被遺忘權的相關報導為素材，評量學生說明「被遺忘權」定義、表達自身立場並陳述理由等知性統整判斷能力；後者取材自臺北故宮博物院所藏南宋畫家李唐的〈灸艾圖〉，評量學生觀察圖畫細節、情境想像、敘述故事等情意感受抒發能力。

卷二由「漫畫解讀」、「金盒子」兩題組成，前者引用漫畫材料，旨在評量學生能否解讀圖像文本，說明其中可能寓意，並闡述自己的思考與看法，另須自訂題目；後者取材於琦君的〈金盒子〉一文，評量學生體會文中情意的能力，進而能連結自身經驗，選取具有特別意義的物件，敘述物件背後的故事與情感。

卷三由「低頭與被低頭」、「籠中鳥」兩題組成，前者引用《時代》雜誌的書評，藉由文中對於現代人切身問題——低頭現象的剖析，評量學生歸納文章資訊、反思自身作為、擬定問題對策等能力；後者取材於泰戈爾具有象徵意味的詩作與現代青少年〈致母親〉一文，評量學生體會文意、敘述自身或他人相關經驗與感受的能力。

卷四由「鄰避效應」、「走自己的路」兩題組成，前者旨在評量學生分析資訊與闡發、論述的能力，試題引用臺灣與國際社會普遍面臨的「鄰避效應」現象，探討鄰避效應產生的原因及民眾期待，以評估學生對社會發展與公平性問題的思考；後者引用美國著名詩人佛羅斯特的〈未行之路〉及王安石〈遊褒禪山記〉等素材，透過對文學作品的解讀與延伸思考，評量學生的閱讀理解與情意感受抒發能力。

參考試卷呈現本中心未來命題方向、組卷架構、答題卷設計、參考答案／評分原則等可能樣貌，僅適宜作為參考練習、評量之示例；此外，本次試題除部分為原創外，亦有採用或修改歷年考題或研究用試題情形。

本中心對本次公告之參考試卷，雖追求最高品質，但仍可能存在須調整精進之處，歡迎各界惠予指正、建議。