

遠方

梵谷望遠方，發現藝術躲在夕陽後乘涼；海明威望遠方，發現生命是要花一輩子才能的大魚；柴契爾夫人望遠方，發現人民在社會福利的壓力下喘息；我望向遠方，發現此路模糊不清，我，是不是沒有遠方；……。

生活於高三的忙碌壓力之下，指著一事更是一道又響又重的雷，狠狠的劈在我羸弱的身軀，使我還來不及長大，便先衰老，我好似無遠方可期盼。然而，在此真空的生活，我在一次美好因緣下，在圖書館裡，我找到我的氧氣筒，我的遠方。

只要給我一本書，一個愉悅的季節即可。

在春風裡，牡丹烈烈騰騰的盛開著，我讀王國維一四時可愛惟春天，一事能狂便少年，了解到持著年輕之心，遠方之路隨即敞開；在吵雜的蟬聲中，我讀莊子逍遙遊，領悟到在蟬聲外，憚意間，有個清閒的國度，距此不遠，即在遠方，而我心嚮往之；在濃濃秋意裡，我讀少年維特的煩惱，因而知道，超脫於生命外的是愛情，然而遠方有生命卻

作答區

←接前頁從此寫起

背面可繼續作答

不一定有愛情；在枯索寒冷的冬天裡，我知道雲融後會有乾淨的春天，有無盡的遠方。

詩人朗費羅言：「青年，多麼美麗，是書的第

一章，是永無終結的故事。——我是青年，也是隻大鵬鳥，翼若垂天之雲，搏扶搖而直上九萬里，遠方就盡在前方。