

的善悅。是解脫。或者是。一保佈滿新茶的山路，滿懷生命成長的。命。我們都是宇宙的過客，而往往應變過後得到的。如此。應變生命或者是青春歲月中的殘缺部份原是完整的。整自傳裡不可缺的內容。而不論項羽自刎的。寞、苦痛。在青春正要起飛的時刻多沉潛了幾個月，體會了寂寞。意外落榜均是上天最好的安排，因為如此，我才能出如釋懷放下詞句。漸漸的，我明瞭，卻仍能拋。期時寫下的：「歸時休放燭花紅，待踏馬蹄輕夜月。篇，就是開始咀嚼文字。當我的食指劃過一行行的詩。式就是開始尋找一點點勵自己的感動。於是，我開始試圖尋找一點點勵自己的感動。於是，我開始。減。我無法馬上整理好心情去面對，但隨著大台南。在學測中失利的我，頓時，面臨了二次生命的意外。時空的價值便在於一個轉捩的應變方式，便能喚起超越。的。捲土重來。後人看項羽，有人為他嘆惜，有人以。劍。結束生命。後人看項羽，有人為他嘆惜，有人以。項羽最終應變的方式是選擇退出，拋下這一切而以。下。被圍的淒慘楚音繚繞，再到最後烏江畔的抉擇。是。無常仍對一代豪傑開了玩笑，從鴻門一宴，至垓。識。以。一騎烏騾湮滅了咸陽城和數以萬計的秦軍。但。新茶芬芳。於是，人們開始學習應變。筆下溢滿血淚的煤車，還是席慕容詩裡的滿山徑的。時。由對著無常，我們不曉得前方的冒出一條山路，隨。面貌。而生命也是如此，我們走在一條不斷地在更。花開成簇，水聚為川，大地萬物不斷地在更。

二
作文