

柳宗元被貶永州，以「一死」為通關密語，不感戚戚於貧賤，為通關密語，不懼塔利班強權，為女子

解遷謫之幽憤。永州，以一死為通關密語，不感戚戚於貧賤，為通關密語，不懼塔利班強權，為女子

←接前頁從此寫起

作答區

背面可繼續作答

受教權奮戰。他們是生命的勇者，超越橫逆困厄。

所有，把握每一瞬間的美麗或哀愁，以此作為生命

內涵的底蘊，面對迎面襲來的挑戰，有了曠達開闊

的心靈，才能真正釋然，擁抱生命的無限可能。

在起初病困仍不明朗之時，因為無法治療、抑緩病

情而一度消頹。唐子黯成了桑榆晚景的蒼涼。

與死，一飛揚青春，一下黯成了桑榆晚景的蒼涼。

，並且轉變心念：既然無法預見未來，那麼何不把

，色之役，乍見曙光。那是剎那的驚喜，彷彿在混沌

，握當下？或許世事難料，但我仍有此刻的美好，能

，細嚼諦賞。我開始寫詩，記錄生活的一刻一詠、每一

，精采；我認真地參與生活的一刻一詠、每一

，存之印記；我品嚐每一吋風景的壯麗或清談，或仰

，觀宇宙之大、俯察品類之盛，或眄庭柯以怡顏，或

，賞明月以清心。我帶著對生命的寬廣與熱情和好

，探求，也漸漸領悟生命的局限。心的自由。病痛或

，磨我的軀體，以正向積極的彷彿無關密語，使我的

，傷自憐，而繼續的彷彿無關密語，使我的

，感知生命的溫煦，彷彿無關密語，使我的

，疾病，極楷，而能恣意泅泳於無盡遠的藍天。

，或許如同張愛玲所說：「生命是一襲華美的

，爬滿了蟲子。但我認為，世界從不缺華美的

，要有裂縫，才能接受陽光的眩亮。對生命的瑰麗奇

，星有裂縫，才能接受陽光的眩亮。對生命的瑰麗奇

，要裂縫，才能接受陽光的眩亮。對生命的瑰麗奇

，命也充滿了愉悅，但認為，世界從不缺華美的

，命也充滿了愉悅，但認為，世界從不缺華美的

，命也充滿了愉悅，但認為，世界從不缺華美的

，命也充滿了愉悅，但認為，世界從不缺華美的

，命也充滿了愉悅，但認為，世界從不缺華美的

，命也充滿了愉悅，但認為，世界從不缺華美的

，命也充滿了愉悅，但認為，世界從不缺華美的